

Enhancing Vocabulary and Comprehension Through an Interactive Read-Aloud Routine: Lesson Plans

Read-Aloud Text

En Mi Familia

Author

Carmen Lomas Garza

Lesson Overview

This set of documents is designed to guide teachers in planning weekly interactive read-aloud lessons that support English learners in building vocabulary depth and comprehension skills.

Materials and Instructions for Teachers

This set of materials includes the following:

- A lesson plan for the read-aloud text
- Printable sticky notes of lesson components for each day of the lesson
- Vocabulary cards with visuals and student-friendly definitions

How to Use the Materials

Teachers can use the **lesson plan** for guidance on how to divide each text over multiple days, and to plan vocabulary, oral language, and comprehension development activities for each day.

Teachers can use the **sticky note template** to insert components of the lesson plan into the read-aloud text. To use, print one page of the template and then place a regular sized sticky-note in each of the six boxes on the page. Run the template with the sticky-notes through the printer, printing it again. Unpeel the sticky notes from the page and insert them on the appropriate pages of the read-aloud text.

Teachers can print the **vocabulary cards and visuals** for each of the target vocabulary words covered in the lesson. Teachers use these vocabulary cards when presenting and teaching the new words and can post the cards on a classroom word wall.

Plan de clase

Título: *En Mi Familia* Autor: Carmen Lomas Garza

Vocabulario y complementación	Preguntas	Idea principal	Final de la lección
<p>proteger: resguardar a una persona, animal o cosa de un peligro, poniéndole algo encima, rodeándolo</p> <p>Algo que utilizamos para protegernos del clima es _____. </p> <p>superficie: un área plana ubicada encima de un armario, mesa, escritorio, etc., que se usa para cocinar o trabajar</p> <p>Una superficie que utilizo es _____. </p> <p>consolar: hacerle sentir menos triste, preocupado o enojado; aliviar la pena o aflicción de alguien</p> <p>Algo que me consuela cuando estoy triste es _____. </p>	<p>¿Por qué crees que su hermano no tenía miedo de que le picaran las hormigas?</p> <p>¿Crees que para la autora su familia es importante? ¿Por qué?</p>	<p>La autora utiliza sus pinturas para recordar y describir sus experiencias cuando ella y su familia limpiaban nopalitos, hacían empanadas, e iban a la fiesta de cumpleaños de su hermana.</p>	<p>¡Qué otras cosas podríamos aprender o estarías interesado en aprender mañana sobre la autora?</p> <p>Platícalo con tu compañero o compañera de al lado.</p> <p>Escríbelo en tu cuaderno de respuestas de lectura.</p>
<p>comunicarse: expresar tus pensamientos y sentimientos para que la otra persona te pueda entender</p> <p>Nosotros nos comunicamos cuando _____. </p> <p>herida: un daño en alguna parte de tu cuerpo causado por un accidente o un ataque</p> <p>Sí tengo una herida, debo _____. </p> <p>maravillado: sorprendido por algo</p> <p>Me quedé maravillado cuando _____. </p>	<p>¿Cómo crees que la autora y su familia se sentían cuando sus hermanos ponían harina en los cascarones?</p> <p>¿Cómo ayudó la curandera a la mamá y a la hermana de la autora?</p>	<p>La autora compartió sus memorias sobre los cascarones del Domingo de Pascua, la herida de su padre, cómo la curandera ayudo a su mama y a su hermana a comunicarse mejor, y sobre la historia de La Llorona que a su abuela le gustaba contar.</p>	<p>¡Hay algo nuevo que hayas aprendido hoy sobre la autora?</p> <p>¿Tienes algunos recuerdos similares?</p> <p>Platícalo con tu compañero o compañera de al lado.</p> <p>Escríbelo en tu cuaderno de respuestas de lectura.</p>

Plan de clase

Título: *En Mi Familia* Autor: Carmen Lomas Garza

Vocabulario y complementación	Preguntas	Idea principal	Final de la lección
<p>Imagen: figura, representación, semejanza y apariencia de algo o alguien Una imagen se puede hacer con _____. advertir: informar a alguien sobre un peligro para que tenga cuidado Mi mamá me advierte cuando _____. oportunidad: momento conveniente para hacer algo Me gustaría tener la oportunidad de _____. Sección 3: páginas 22–31</p>	<p>¿Cómo utilizó la autora sus pinturas en el libro? ¿Crees que la autora está orgullosa de las experiencias que tuvo? ¿Por qué?</p>	<p>La autora compartió memorias de su familia sobre un milagro, una tarde en casa de su abuela, una boda y un baile al que fue. Todas estas memorias muestran su relación con su familia.</p>	<p>La autora compartió sus memorias y tradiciones a través de sus pinturas y sus narraciones. ¿Cuáles son algunas tradiciones o memorias que tú tienes?</p> <p>Haz un dibujo sobre tus memorias o tradiciones y escribe sobre ellas.</p> <p>Platícalo con tu compañero o compañera de al lado. Escríbelo en tu cuaderno de respuestas de lectura.</p>

Previsualización

Haz una predicción. ¿Basada en el título y las fotos, de qué crees que será la historia?

Platícalo con tu pareja.

Preguntas

¿Por qué crees que su hermano no tenía miedo de que le picaran las hormigas?

¿Crees que para la autora su familia es importante? ¿Por qué?

Vocabulario

proteger: resguardar a una persona, animal o cosa de un peligro, poniéndole algo encima, rodeándolo

superficie: un área plana ubicada encima de un armario, mesa, escritorio, etc., que se usa para cocinar o trabajar

consolar: hacerte sentir menos triste, preocupado o enojado; aliviar la pena o aflicción de alguien

Idea principal

La autora utiliza sus pinturas para recordar y describir sus experiencias cuando ella y su familia limpiaban nopalitos, hacían empanadas, e iban a la fiesta de cumpleaños de su hermana.

Segmentos de oración

Algo que utilizamos para **protegernos** del clima es _____.
Una **superficie** que utilizo es _____.

Algo que me **consuela** cuando estoy triste es _____.
_____.

Final de la lección

¿Qué otras cosas podríamos aprender o estarías interesado en aprender mañana sobre la autora?

Platícalo con tu compañero o compañera de al lado.

Escríbelo en tu cuaderno de respuestas de lectura.

Previsualización

Revisa la esencia de la lectura de ayer.

Preguntas

¿Cómo crees que la autora y su familia se sentían cuando sus hermanos ponían harina en los cascarones?

¿Cómo ayudó la curandera a la mamá y a la hermana de la autora?

Vocabulary

comunicarse: expresar tus pensamientos y sentimientos para que la otra persona te pueda entender

herida: un daño en alguna parte de tu cuerpo causado por un accidente o un ataque

maravillado: sorprendido por algo

Idea principal

La autora compartió sus memorias sobre los cascarones del Domingo de Pascua, la **herida** de su padre, cómo la curandera ayudó a su mama y a su hermana a comunicarse mejor; y sobre la historia de La Llorona que a su abuela le gustaba contar.

Segmentos de oración

Nosotros nos **comunicamos** cuando _____.

Si tengo una **herida**, debo _____.

Me quede **maravillado** cuando _____.

Final de la lección

¿Hay algo nuevo que hayas aprendido hoy sobre la autora?
¿Tienes algunos recuerdos similares?

Platícalo con tu compañero o compañera de al lado.

Escríbelo en tu cuaderno de respuestas de lectura.

Previsualización

Revisa la esencia de la lectura de ayer.

Preguntas

- ¿Cómo utilizó la autora sus pinturas en el libro?
- ¿Crees que la autora está orgullosa de las experiencias que tuvo? ¿Por qué?

Vocabulary

imagen: figura, representación, semejanza y apariencia de algo o alguien

advertir: informar a alguien sobre un peligro para que tenga cuidado

oportunidad: momento conveniente para hacer algo

Idea principal

La autora compartió memorias de su familia sobre un milagro, una tarde en casa de su abuela, una boda y un baile al que fue. Todas estas memorias muestran su relación con su familia.

Segmentos de oración

Una **imagen** se puede hacer con ____.

Mi mamá me **advierte** cuando ____.

Me gustaría tener la **oportunidad** de ____.

Final de la lección

La autora compartió sus memorias y tradiciones a través de sus pinturas y sus narraciones. ¿Cuáles son algunas tradiciones o memorias que tú tienes?

Haz un dibujo sobre tus memorias o tradiciones y escribe sobre ellas.

Platícalo con tu compañero o compañera de al lado.

Escríbelo en tu cuaderno de respuestas de lectura.